تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة سوس ماسة

المركز الجهوي للامتحانات

الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا
السنة الأولى من سلك البكالوريا
الدورة العادية - يونيو 2024
الموضوع

المادة: اللغة العربية	مدة الإنجاز	ساعتان
الشعبة والمسلك: العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – علوم الاقتصاد والتدبير – الفنون التطبيقية – العلوم والتكنولوجيات – العلوم الزراعية		المعامل: 2

النص:

الوحش الافتراضي

يبدو أننا لم ننتبه بعد إلى تبعات تطور شبكات التواصل الاجتماعي على حياة الناس، ويبدو أننا مازلنا في بداية ثورة من الصّعب تحديد مضمونها، إذ بدأنا نتعرّف على بعض القرائن الدالة على إعادة تشكيل الحياة الاجتماعية وبنياتها. يبدو الأمر كما لو أننا نلج نظاما جماعيا جديدا تكفّلت فيه أزمنة العالم الرقمية بإيجاد جواب جديد عن سؤال: من يقرر في نهاية الأمر معايير المقبول وغير المقبول؟ جواب حتما لن يكون مصدره الدين أو الدولة أو الشعب.

ومع ظهور التكنولوجيات الجديدة لم يعد بإمكان الناس التمتع بحياة حميمية، فَرَقْمَنةُ العالم التي سرّعت من وتيرتها شبكات التواصل الاجتماعي، ستقود إلى حدوث تحولات كبيرة في سلوك الناس، وستسقط معها الكثير من الحواجز، ومنها تلك الفاصلة بين الحياة العامة والحياة الخاصة. ومن ثمة لن يتمتع الناس بحدائق سرية، ولن تكون هناك حياة مزدوجة أو متعددة، وستختفي المناطق الغامضة والملاذات الحامية لما يجب ألا يُرى.

غير أن الأمر لن يتوقف عند هذا الحد، ذلك أن الفضاء الرقمي الذي يفرض نفسه علينا سيقتضي أن تكون الروح الإنسانية بسيطة وبالغة الشفافية، وأن يكون هناك كيان واحد بلا نظير ولا تعدد ولا عمق. إنه يقتضي نهاية الروح، ونهاية الجسد الذي يعد مصدرا لا ينضب من الأسرار. ومن ثمة فإن هذه التكنولوجيا تهيئ لانتصار الإنسان ذي البعد الواحد.

إن شبكات التواصل الاجتماعي، التي تبدو كأنها مجرد أداة في خدمة مصالح الناس وأهوائهم، بمثابة آلة؛ إنها شبيهة بالوحش الافتراضي الذي سيَبتَلِعُ جميع مستعمليه. لقد تم استيعابهم، وأصبحوا جزءا من هذه الآلة التي هضمتهم. لقد أصبحت هذه الشبكات شيئا فشيئا وفي الكثير من الميادين، هي من يقرر ما إذا كان مسموحا أن نقول هذا الكلام أو نسمع هذا القول أو ذاك. بل ذهبت إلى ما هو أبعد من ذلك، إنها أصبحت تختار اليوم كذلك من يترشّح للانتخابات. وهكذا بدأ القرار ينفلت تدريجيا من بين أيدي الناس في الواقع، لكي يصبح بين أيدي شبكات التواصل الاجتماعي.

لقد تحولت شبكات التواصل الاجتماعي، مع تويتر وفيسبوك ومستنسخاتهما، إلى أجهزة تقنية تسعى إلى الحسم في الأخلاق وفي إقامة القانون محلّ المؤسسات التقليدية التي كان موكولا إليها القيام بذلك؛ ويتعلق الأمر بالمؤسسات السياسية والفكرية والدينية، ومنتخَبي الشعب، وكذا العادة والحس السليم. إنها تسعى إلى أن تصبح الذات السياسية الجديدة، السيد الجديد، وتطمح إلى التطويح برجال السياسة الذين كنا نعرفهم إلى ما قبل تاريخ البشرية. لقد شكل هذا التحول ثورة حقيقية وعنيفة وهو ما يميز مرحلتنا.

المرجع: روبير ريديكير، شبكات التواصل الاجتماعي، ترجمة وتقديم: سعيد بنكراد، المركز الثقافي للكتاب، البيضاء، ط. 1، 2023، ص. 39- 40. (بتصرف)

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا	الدورة العادية - يونيو 2024	الموضوع	‡	الصفحة
السنة الأولى من سلك البكالوريا	المادة: اللغة العربية	الشعبة والمسلك		2 / 2
العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – علوم الاقتصاد والتدبير – الفنون التطبيقية – العلوم والتكنولوجيات – العلوم الزراعية				

اقرأ النص قراءة متأنية، و أنجز ما يأتي:

الأسئلة:

أولا: مكون النصوص (10نقط)

1- تأمل عنوان النص وأبرز **علاقته** بموضوعه، معللا جوابك ..... (1 ن)

2- حدِّد **القضية الأساس** التي يطرحها النص ..... (1 ن)

3- **اشرحْ** قول الكاتب: " **هكذا بدأ القرار ينفلت تدريجيا من بين أيدي الناس في الو اقع، لكي يصبح بين أيدي شبكات التواصل الاجتماعي** "..... (1 ن)

4- **استخرج** من النص أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على **حقل التكنولوجيا**، وأربعة أخرى دالة على **حقل المجتمع**، **وصنِّفْها** في جدول ..... (1 ن)

5- **أبرز** انطلاقا من **الفقرة الثانية** من النص، **الآثار السلبية** لشبكات التواصل الاجتماعي على حياة الناس، مُبَيِّنًا **العلاقة** بينها ..... (1.5 ن)

6- **حدد الطريقة** التي اعتمدها الكاتب في **بناء النص وعرض** مضامينه.....(1.5 ن)

7- **اكتبْ** فقرةً **تُناقش** فيها القضية المطروحة في النص، **مُبديا** رأيك الشخصي فيها ..... (3 ن)

ثانيا: مكون علوم اللغة (4 نقط)

1- املأ الجدول بما يناسب من **الفقرة الأخيرة من النص** بعد نقله إلى ورقة تحريرك (مع الشكل) ..... (2 ن)

	المصدر	وزنه	فعله	وزن الفعل
مصدر لفعل ثلاثي				
مصدر لفعل خماسي				

2- **أنشئ** بتعبيرك الخاص، جملتيْن مُفيدتيْن تُضمِّن الأولى **عددا معطوفا معدوده مذكر**، مع الشكل التام، وتُضمِّن الثانية **أمرا بصيغة اسم فعل أمر**..... (2 ن)

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء (6 نقط)

جاء في النص ما يأتي: "**لقد تحولت شبكات التواصل الاجتماعي، مع تويتر وفيسبوك ومستنسخاتهما، إلى أجهزة تقنية تسعى إلى الحسم في الأخلاق وفي إقامة القانون محلّ المؤسسات التقليدية التي كان موكولا إليها القيام بذلك؛ ويتعلق الأمر بالمؤسسات السياسية والفكرية والدينية**".

اكتب موضوعا إنشائيا منسجما **توسع** فيه هذه القولة، مستثمرا ما اكتسبته في مهارة "**توسيع فكرة**".

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

Talamidi.com تم تحميل هدا الملف من الموقع

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة سوس ماسة
المركز الجهوي للامتحانات

الصفحة 1 / 1

الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا
السنة الأولى من سلك البكالوريا
الدورة العادية - يونيو 2024
عناصر الإجابة وسلم التنقيط

المادة: اللغة العربية	مدة الإنجاز	ساعتان
الشعبة والمسلك: العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – علوم الاقتصاد والتدبير – الفنون التطبيقية – العلوم والتكنولوجيات – العلوم الزراعية		المعامل: 2

عناصر الإجابة أو التصحيح

	سلم التنقيط
أولا: مكون النصوص (10ن)	
1. علاقة عنوان النص بموضوعه هي علاقة ترابط و انسجام وتكثيف (0.5ن)، فالعنوان يكثف مضامين النص وأفكاره (0.5ن)	(1ن)
2. القضية الأساس التي يطرحها النص هي: الآثار السلبية لشبكات التواصل الاجتماعي على حياة الناس-----يقبل كل جواب ملائم	(1ن)
3. يقبل كل شرح يعكس فهم المتعلم لمضمون القولة بأسلوب سليم ولغة خالية من الأخطاء.	(1ن)
4. تصنيف الألفاظ والعبارات:	(1ن)

الألفاظ والعبارات الدالة على حقل التكنولوجيا	الألفاظ والعبارات الدالة على حقل المجتمع
شبكات التواصل- الرقمية- التكنولوجيا الجديدة- رقمنة العالم – أجهزة تقنية- تويتر- فيسبوك.... (تقبل منها أربعة). ..... (0.5ن)	حياة الناس- الحياة الاجتماعية – نظاما جماعيا- الدولة والشعب- الناس- سلوك الناس- الحياة العامة..... (تقبل منها أربعة). ..... (0.5ن)

5. **الآثار السلبية لشبكات التواصل الاجتماعي** من الفقرة الثانية، هي: -عدم التمتع بالحياة الحميمة؛ / - حدوث تحولات كبيرة في سلوك الناس؛ / - إسقاط الكثير من الحواجز؛ / - عدم تمتع الناس بالسرية؛ / - اختفاء المناطق الغامضة. ..... (1ن) - **العلاقة**: علاقة ترابط وتكامل، في كونها تعبر عن شمولية التأثير السلبي لشبكات التواصل على مختلف مناحي الحياة الاجتماعية للناس..... (0.50ن)	(1.5 ن)
6. **الطريقة التي اعتمدها الكاتب في بناء النص وعرض مضامينه:** - اعتماد **طريقة استنباطية في عرض مضامين** النص، بالانطلاق من **العام** (إرهاصات عالم جديد تصنعه شبكات التواصل الاجتماعي) إلى **الخاص** (تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على حياة الناس) ..... (0.75ن) -اعتماد **التدرج المنطقي بين الفقرات في بناء النص**، من خلال: - **مقدمة**، توضح تطور شبكات التواصل..... (0,25ن) - **عرض**، يبين الانعكاسات السلبية لشبكات التواصل الاجتماعي ..... (0,25ن) - **خاتمة**، تكشف تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على الحياة العامة..... (0,25ن)	(1.5 ن)
7. - **مناقشة القضية المطروحة و إبداء الرأي الشخصي فيها:** - **مناقشة الآثار السلبية لشبكات التواصل الاجتماعي** ..... (1.5ن) - **إبداء الرأي الشخصي**.....(1.5ن)	(3 ن)
ثانيا: مكون علوم اللغة (4ن)	
1- **استخراج من الفقرة الأخيرة من النص مصدرين مناسبين للوزنين المدرجين في الجدول مع الشكل:** (في حدود مثال واحد لكل وزن).	(2ن)

	المصدر(0,25ن)	وزنه(0,25ن)	الفعل (0,25ن)	وزن الفعل(0,25ن)
مصدر لفعل ثلاثي	الحسم / الحس/القيام	الفعل	حسم/ حسّ/ قام	فَعَلَ
مصدر لفعل خماسي	التواصل /التحول	التفاعل /التفعل	تواصل/تحوّل	تَفَاعَلَ/تفعّل

2- تقبل كل جملة تستوفي شروط المطلوب وسليمة لغويا وتركيبيا: - عددا معطوفا معدوده مذكر..... (1ن) // -أمر بصيغة اسم فعل أمر..... (1ن)	(2ن)
ثالثا: مكون التعبير والإنشاء (6 ن)	
يراعى في تقويم الإنجاز ما يأتي: - الارتباط **بالموضوع وتوظيف المعارف والمفاهيم** المرتبطة به.....(2 ن) - التقيد بتقنيات مهارة **توسيع فكرة** وإجراءاتها..... (2 ن) - سلامة **اللغة والأسلوب** واحترام علامات الترقيم..... (2 ن)	(6ن)

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com